

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়  
প্রশাসন-২ অধিশাখা, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।  
[www.moca.gov.bd](http://www.moca.gov.bd)

স্মারক ৪৩.০০.০০০০.১১২.২৭.০০৩.১১(খন্ড-৪)-৭২৫


০২ আশ্বিন ১৪২৪  
১৭ সেপ্টেম্বর ২০১৭

বিষয়: 'অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থার (Grievance Redress System-GRS) মাসিক প্রতিবেদন সংক্রান্ত।

সূত্র: মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের পত্র নং- ০৪.০০.০০০০.৮১১.২৭.০৩৫.১৫-১৪৮, তারিখ: ৩০ নভেম্বর ২০১৫।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রবদ্ধ পত্রের প্রেক্ষিতে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় এবং মন্ত্রণালয়ের আওতাধীন দপ্তর/ অধিদপ্তর/সংস্থাসমূহের অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা (Grievance Redress System-GRS) সংক্রান্ত আগস্ট/২০১৭ মাসের তথ্যাদি নির্ধারিত 'ছক' অনুযায়ী নির্দেশক্রমে এ সাথে প্রেরণ করা হলো।

সংযুক্তি : যথাবর্ণনা।

  
৪৩ - ১১ - ২০১৭  
(সায়মা ইউনুস)  
উপসচিব (প্রশাসন-২)  
ফোন: ৯৫১৫৫১৮  
e-mail: [ds\\_admin2@moca.gov.bd](mailto:ds_admin2@moca.gov.bd)

সচিব (সমন্বয় ও সংস্কার)  
মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ  
সরকারী পরিবহন পুল ভবন (৭ম তলা)  
সচিবালয় লিংক রোড, ঢাকা।  
(দৃঃ আঃ জনাব মোহাম্মদ জাহেদুর রহমান, সিনিয়র সহকারী সচিব)

সদয় অবগতির জন্য অনুলিপি:

- ১। জনাব মোঃ ফয়জুর রহমান ফারুকী, যুগ্মসচিব (অনুষ্ঠান) ও অনিক, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ২। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৩। সচিবের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৪। সহকারী প্রোগ্রামার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ৫। যুগ্মসচিব (প্রশাসন) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৬। অফিস কপি/গার্ড ফাইল।

## অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থার মাসিক প্রতিবেদন

মন্ত্রণালয়/বিভাগের নাম: সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

সেসের নাম: আগস্ট ২০১৭।

বর্তমান মাসে প্রাপ্ত অভিযোগের সংখ্যা	মোট		নিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংক্ষিপ্ত বিবরণ	অনিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংখ্যা	মন্তব্য
	অনলাইনে	(১+২)			
পত্র/দরখাস্তযোগে	(২)	(৩)	(৫)	(৬)	(৭)
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়:	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
বাংলা একাডেমি:	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী:	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর:	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
(ক) জনৈক দর্শক জনাব খাজা নাদিম ও (খ) জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয়ের রাষ্ট্র বিজ্ঞান বিভাগের ছাত্র জনাব সুমন শাহরিয়ার, সাইফুল ইসলাম, শাহাদাত হোসেন কর্তৃক আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের উপ-কীপার জনাব হুমায়ুন মালিকের সৃষ্টিকৃত বেহাল অবস্থা, দায়িত্ব ও কাজ কর্মের গাফিলতি, অনিয়ম, দুর্নীতি বিষয়ে মন্ত্রণালয়ের মাধ্যমে প্রাপ্ত অভিযোগ।	শূণ্য	ত(তিন)টি	শূণ্য	ত(তিন)টি	(ক) ও (খ) অভিযোগের বিষয় তদন্তধীন রয়েছে। প্রতিবেদন পাওয়ার পর প্রেরণ করা হবে। উল্লেখ্য, ও বিষয়ে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের উপ-সচিব (আইন) জনাব মোঃ খোরশেদ আলম কর্তৃক তদন্তের পরবর্তী কার্যক্রম প্রক্রিয়াধীন রয়েছে।
(গ) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের ৩৫ নম্বর গ্যালারি “শিল্পচার্য জয়নুল আবেদিন গ্যালারি” সংস্কারপূর্বক আধুনিকমানে পুনঃসজ্জিতকরণের পর ২৯/১০/২০১৬ তারিখে উদ্বোধনের পর ক্রটিযুক্ত উপস্থাপনা বিষয়ে পত্রিকায় প্রকাশিত হয়।	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	(গ) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের বোর্ড অব ট্রাস্টিজের সভায় উপস্থাপিত হয়। সভায় একটি উপ-কমিটি গঠন করা হয়েছে। বিষয়টি প্রক্রিয়াধীন।
প্রশ্নতত্ত্ব অধিদপ্তর	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর:	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
নজরুল ইনস্টিটিউট:	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র:	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য

বর্তমান মাসে প্রাপ্ত অভিযোগের সংখ্যা		মোট	নিষ্পত্তিকৃত	নিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের	অনিষ্পত্তিকৃত	মন্তব্য
পত্র/দরখাস্তযোগে	অনলাইনে	(১+২)	অভিযোগের সংখ্যা	সংক্ষিপ্ত বিবরণ	অভিযোগের সংখ্যা	
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন:						
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
কপিরাইট অফিস:						
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার:						
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান:						
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, রাজশাহী:						
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমী, রাজশাহী:						
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য
মনিপুরি ললিতকলা একাডেমি, কমলগঞ্জ, মৌলভীবাজার						
শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য	শূণ্য

১৭-০২-২০১৭